

FORSTREETWORLD: il respiro della Terra.

La strada in asfalto è per Luca Gnizio la metafora della presenza dell'uomo sulla terra.

Gnizio ci presenta un mondo completamente in asfalto come monito all'abuso delle risorse della terra ma soprattutto come simbolo del dilagare dell'inquinamento che sta causando i cambiamenti climatici e i disastri sempre meno prevedibili che ne conseguono.

Osservando meglio il mondo ottenuto con lembi di asfalto riciclato, sulla superficie, scopriremo delle crepe, quest'ultime portano con se un duplice messaggio positivo:

- sono i nuovi germogli che si riappropriano di un mondo ormai deantropizzato a testimonianza che la terra che ci ospita è di fatto la più forte,
- così come un messaggio di speranza nei confronti delle nuove generazione che, con impegno e buoni propositi, potrebbero ancora invertire la drammatica situazione attuale del nostro pianeta.

L'opera per la comunità di Capannoli, sarà manifesto della forza della natura ed una continua dimostrazione che nella vita, anche un germoglio può farcela contro ogni muro.

L'osservatore ogni giorno potrà apprezzare la spontaneità della natura mutare, l'opera potrebbe anche dare la possibilità ai bambini di seminare i loro fiori, a simbolo di come ogni nostro piccolo gesto quotidiano possa far più bello e sostenibile il nostro mondo