



Cumune di Capannoli

Rerum Natura  
ASSOCIAZIONE CULTURALE



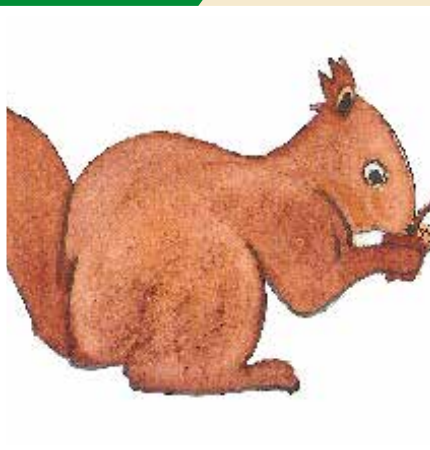
# MUSEI di Villa Baciocchi

offerta didattica 2016 - 2017



Museo Zoologico - Museo Archeologico - Parco Botanico

**NOVITÀ**



Illustrazioni di Paola Rosi

**I MUSEI SONO VISITABILI AUTONOMAMENTE  
BIGLIETTO DI INGRESSO €3, RIDOTTO €2**

**Per visite guidate e laboratori didattici  
è necessaria la prenotazione.**

**VISITE GUIDATE**

€uro 4,00 a studente, comprensivo di ingresso ai musei

**LABORATORI DIDATTICI**

€uro 7,00 a studente, comprensivo di biglietto di ingresso ai musei

**LABORATORI DIDATTICI IN CLASSE**

€uro 6,00 a studente, comprensivo di materiali didattici e file interattivi

**DISABILI E ACCOMPAGNATORI**

Gratuiti

I laboratori hanno una durata di circa 2 ore.

Sono previsti sconti per la prenotazione di più laboratori

Info e Prenotazioni: 0587 607035  
Lunedì, Giovedì, Venerdì 9.30-12.30 15.30-18.30  
Sabato e Domenica 9.30-12.30 15.30-18.30  
Mercoledì 15.30-18.30

Su richiesta è possibile ricevere per e-mail  
questo opuscolo in formato pdf scrivendo a  
[rerumnatura@alice.it](mailto:rerumnatura@alice.it)

Il ricavato contribuirà alla realizzazione delle  
attività culturali organizzate dall'associazione.



# I Musei della Villa Baciocchi

## Villa Baciocchi

I musei di Villa Baciocchi sono allestiti nello splendido scenario della settecentesca villa costruita sui resti del castello medievale di Capannoli appartenuto ai Gherardesca almeno a partire dall'XI secolo. L'edificio, di proprietà della famiglia Pucci dalla metà del XVII secolo, fu completamente trasformato acquisendo la morfologia attuale verso la metà del Settecento. Solo nel 1833 la villa fu acquistata dai marchesi Baciocchi che apportarono modifiche all'interno dell'edificio e riorganizzarono il monumentale parco. Nel 1951 la Villa fu acquistata dal comune di Capannoli.

## Museo Archeologico della Valdera

Il museo, al piano nobile di Villa Baciocchi, si compone di cinque sale che propongono un percorso archeologico sull'evoluzione della storia umana della Valdera dalla Preistoria al Medioevo:

1. Preistoria e protostoria in Valdera
2. Gli Etruschi in Valdera: gli insediamenti
3. Gli Etruschi in Valdera: le necropoli
4. La Valdera romana
5. Il Medioevo in Valdera

Il museo raccoglie materiali archeologici (ceramiche, monete, industria litica, elementi lapidei) esclusivamente provenienti da scavi e ricerche topografiche condotte nell'ampio comprensorio della Valdera. L'esposizione è arricchita da una serie di ricostruzioni in

scala o a grandezza reale delle tipologie insediative documentate durante le indagini archeologiche condotte in questi ultimi anni: si tratta della capanna del villaggio neolitico di Podere Casanuova (Pontedera), della capanna dell'insediamento etrusco della Montachita (Palaia).

## Museo Zoologico

Il Museo è collocato a piano terra della settecentesca Villa Baciocchi. Il percorso si articola in cinque sale nelle quali sono esposti animali tassidermizzati: grandi felini, mammiferi, invertebrati, uccelli, rettili e pesci provenienti da tutto il mondo. Il Museo, pur essendo una struttura in continua evoluzione, raccoglie ad oggi oltre 1500 esemplari di fauna provenienti da ogni angolo della terra. Della collezione fanno parte anche una raccolta di uccelli acquisita nel 2000 con alcuni esemplari di fine Ottocento e una raccolta di farfalle. Alcune sale ripropongono ricostruzioni ambientali con diorami dove sono esposti tigri, orsi, leoni.

## Parco Botanico

Il giardino di Villa Baciocchi fu ideato nella seconda metà dell'Ottocento da Luigi Bellincioni che fece costruire nel parco edifici neogotici, grotte rustiche e piccole edicole affrescate. Presenta oggi 12 alberi monumentali e complessivamente il giardino conserva oltre 160 specie di varia provenienza. Il parco è disponibile gratuitamente per merenda o pranzo.





## INDICE

### ZOOLOGIA

1. Visita guidata al museo zoologico 8
2. Dalle glaciazioni ai primi uomini 8
3. Microcosmo 9
4. Il mondo degli animali 9
5. I colori della natura 10
6. Il bosco e i suoi abitanti 10
7. La vita nel prato 11
8. Le orme 11

### SCIENZE

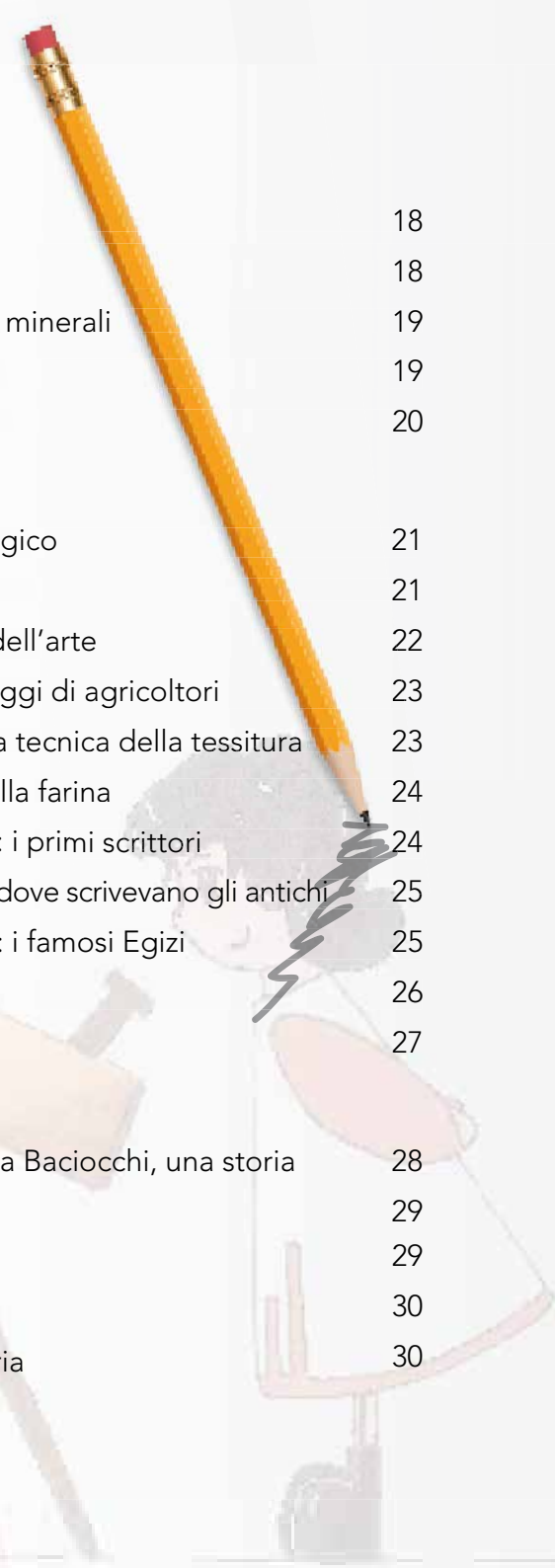
9. Il suolo 12
10. Come è fatta la terra 12
11. Quando la terra trema 13
12. Esplorando 14
13. Le Piante 14
14. Il mondo dei vulcani 15
15. Orientiamoci: elementi di cartografica 15
16. Alla scoperta dei fossili 16
17. Da Galileo a Lavoisier: Scoprire la scienza giocando 16
18. Dal big bang all'era glaciale 17
19. Il sistema solare 17

20. Il mondo dei dinosauri 18
21. L'energia 18
22. Conoscere il mondo dei minerali 19
23. Ecologia 19
24. Dalla Roccia alla Sabbia 20

### ARCHEOLOGIA

25. Visita al museo archeologico 21
26. Scaviamo la storia 21
27. La preistoria: la nascita dell'arte 22
28. La preistoria: i primi villaggi di agricoltori 23
29. La Preistoria: il telaio e la tecnica della tessitura 23
30. La Preistoria: dal seme alla farina 24
31. La nascita della scrittura: i primi scrittori 24
32. La nascita della scrittura: dove scrivevano gli antichi 25
33. La nascita della scrittura: i famosi Egizi 25
34. Vicino a noi gli Etruschi 26
35. La monetazione romana 27

### ARTE E STORIA

36. Dal castello alla villa: Villa Baciocchi, una storia 28
  37. Con le mani nella terra 29
  38. Come nascono i colori 29
  39. L'arte e le sue tecniche 30
  40. Il museo racconta la storia 30
- 

## Zoologia

### 1. Visita guidata al museo zoologico

#### Obiettivo

Acquisire le chiavi dicotomiche per classificare i vari organismi viventi

#### Svolgimento

Accompagnati da una guida ci muoveremo all'interno delle varie sale del museo zoologico dove si possono osservare animali tassidermizzati; mammiferi, uccelli, rettili, anfibi, pesci e invertebrati provenienti da ogni parte del mondo.

Alcune sale presentano ricostruzioni particolari dove, orsi, leoni, tigri e altri animali sono presentati negli ambienti tipici. E' in via di allestimento un diorama con la rappresentazione della fauna tipica della toscana. La visita ha la durata di circa 1h e 30

#### Destinatari

Scuola dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria

### 2. Dalle glaciazioni ai primi uomini

#### Obiettivo

Conoscere gli eventi geologici più importanti degli ultimi 6 milioni di anni e la comparsa dell'uomo.

#### Parte teorica

Analizzando i più recenti eventi geologici, studieremo le fasi geologiche che hanno causato le glaciazioni e la comparsa degli australopithecini fino al genere homo. Conosceremo i materiali da cui i primi uomini ricavarono i primi utensili.

#### Parte pratica

Scheggiatura della selce, lavorazione delle pelli, accensione del fuoco.

#### Destinatari

III-IV-V scuola primaria

NOVITA

### 3. Microcosmo

#### Obiettivo

Avvicinarsi al mondo degli insetti, capire il ruolo degli insetti negli ecosistemi

#### Parte teorica

Introduzione al mondo degli artropodi, osservando modelli in scala ed esemplari della collezione entomologica studieremo analogie e differenze tra i vari insetti, le diverse strategie di sopravvivenza e impareremo a conoscere la grande utilità che alcune specie hanno per il mondo degli uomini.

#### Parte pratica

Osservazione diretta delle costruzioni degli insetti coloniali, costruzione di un mini modellino di insetto nel suo ambiente.

#### Destinatari

II-III-IV-V scuola primaria e scuola secondaria

NOVITA

### 4. Il mondo degli animali

#### Obiettivo

Conoscere gli animali nel loro ambiente naturale, conoscere le strategie di caccia, di fuga e predatorie adottate dai vari animali.

#### Parte teorica

Attraverso l'osservazione dei vari animali saranno illustrate le caratteristiche tipiche dei vari animali predatori. Si capirà l'utilità di vivere in branco e il delicato equilibrio che esiste tra predatori e prede.

#### Parte pratica

Confronto tra crani, dentature e orme per riconoscere animali carnivori, erbivori e roditori. Realizzazione di calchi di orme

#### Destinatari

I-II-III-IV-V scuola primaria



## 5. I colori della natura

### Obiettivo

stimolare l'osservazione della varietà dei colori presenti in natura, comprendere il concetto di mimetismo degli animali

### Parte teorica

In natura tutto ha uno scopo, così anche le ornamentazioni più bizzarre e le cromie più appariscenti svolgono una precisa funzione nell'ecosistema. Osservando gli animali impareremo a riconoscere i colori di segnalazione e avvertimento e comprenderemo l'importanza fondamentale dei colori in natura

### Parte pratica

Gioco mimetico: il mimetismo delle zebre.  
Attraverso la costruzione di un piccolo esemplare i ragazzi sperimenteranno la tecnica mimetica della zebra. Gli elaborati resteranno ai bambini.

### Destinatari

scuole dell'infanzia (con attività diversificata)  
I-II-III-IV-V scuola primaria

## 6. Il bosco e i suoi abitanti

### Obiettivo

Acquisire conoscenze relative alla fauna e agli ambienti tipici delle zone locali

### Parte teorica

Il percorso prende in esame gli animali che popolano le zone boschive (volpe, istrice, scoiattolo, capriolo..) e ne studia abitudini, comportamenti e struttura, scopriremo i legami che legano alcuni animali ad ambienti specifici e le varie strategie adottate per superare i rigori dell'inverno

Attraverso l'ausilio di preparati scopriremo di cosa sono fatte e perché alcuni animali hanno le corna.

I ragazzi impareranno anche a riconoscere le tracce, capendo dove e come riconoscere un abitante del bosco.

### Parte pratica

Nella parte pratica gli utenti costruiranno un diorama che rappresenterà un angolo di bosco con fauna tipica.

### Destinatari

I-II-III-IV-V scuola primaria

NOVITÀ

## 7. La vita nel prato

### Obiettivo

Conoscere i piccoli animali che vivono nell'erba, avvicinarsi alla natura e al mondo delle piante e degli insetti, osservare animali viventi.

### Svolgimento

Armati di lenti di ingrandimento e piccoli contenitori i bambini esploreranno insieme all'operatore il prato del Museo, alla ricerca dei piccoli abitanti, raccoglieremo erbe diverse e noteremo le differenti utilità degli animali e delle piante.

### Destinatari

Scuole dell'infanzia  
(Per questo laboratorio si richiede un abbigliamento comodo. Possibilità di sporcarsi.)

## 8. Le orme raccontano

### Obiettivo:

Leggere e capire le informazioni ricavate dall'osservazione, conoscere le abitudini degli animali

### Parte teorica

Partendo dall'osservazione di impronte fossili capiremo come si formano, quali informazioni raccontano dell'animale che le ha lasciate fino a capire chi era e cosa faceva.

### Parte pratica

Osservazione di orme di dinosauri, realizzazione di impronte di vari animali.

### Destinatari

III-IV-V scuola primaria e scuola secondaria

NOVITÀ

## 9. Il suolo

### Obiettivo

Osservare la struttura interna di una zolla di terreno, osservare le forme di vita presenti in una zolla.

### Parte teorica

Smontiamo la zolla di terra e analizziamo i singoli orizzonti che la compongono. Utilizzando lenti di ingrandimento e pinzette vedremo di che cosa è composto il suolo e la sua funzione di supporto vitale ed elemento contenitore di vita.

### Parte pratica

Estrazione di una zolla di terreno con trivella olandese, scavo di un profilo di suolo e misurazione dei parametri fisico-chimici dei vari orizzonti.

### Destinatari

I-II-III-IV-V scuola primaria.

## 10. Come e' fatta la terra

### Obiettivo

Comprendere la struttura interna della terra e le dinamiche della crosta terrestre; comprendere come si formano le montagne

### Parte teorica

Attraverso un modello in scala esamineremo le singole parti che compongono l'interno della terra, impareremo come la sua grande energia modella continuamente l'aspetto della superficie terrestre. Dall'osservazione di vari campioni impareremo quali sono le rocce più comuni sulla terra e dove si formano.

### Parte pratica

Realizzazione di un modellino che riproduce l'interno della terra.

### Destinatari

III-IV-V scuola primaria; Scuola secondaria.

## 11. Quando la terra trema

### Obiettivo

Spiegare in maniera semplice ma con rigore scientifico i principali meccanismi che generano i terremoti

### Parte teorica

Partendo dalla struttura interna della terra spiegheremo che cosa sono le onde sismiche, come si generano e si propagano nel sottosuolo, le scale di misura dei terremoti e come ci si difende dal rischio sismico.

### Parte pratica

Con l'utilizzo di un simulatore verificheremo l'effetto delle onde sismiche su diversi tipi costruzioni, esploreremo le strutture antisismiche e riprodurremo alcuni particolari effetti di sito del terremoto

### Destinatari

IV e V scuola primaria e scuola secondaria.



## 12. Esplorando

### Obiettivo

Conoscere l'ecosistema naturale e i suoi delicati equilibri, scoprire le specie animali e vegetali che ne fanno parte.

### Svolgimento

Viaggio nel parco di villa Baciocchi alla scoperta degli alberi e delle tracce degli animali che vi abitano. Come veri naturalisti raccoglieremo e classificheremo reperti di ogni genere: pigne, galle, foglie, semi vari, calchi delle orme, per capire i legami tra flora e fauna. Inoltre potremo osservare alcuni alberi monumentali ed un autentico fossile vivente.

### Parte pratica

Realizzazione di uno schedario con il materiale raccolto nel parco.

### Destinatari

Scuola dell'infanzia, scuola primaria; scuola secondaria.

## 13. Le piante

### Obiettivo

Conoscere l'evoluzione del mondo dei vegetali.

### Parte teorica

Passeggiando nel parco botanico affronteremo un viaggio nel tempo alla scoperta dell'evoluzione delle piante. Partendo dalle primitive felci attraverso le conifere fino ad arrivare alle più evolute latifoglie con fiori. Infine studieremo anche un autentico fossile vivente del mondo vegetale.

### Parte pratica

Costruzione di un erbario e calco in gesso delle foglie più rappresentative.

### Destinatari

III-IV-V scuola primaria e scuola secondaria.

## 14. Il mondo dei vulcani

### Obiettivo

La conoscenza di uno dei fenomeni più spettacolari e devastanti della terra. La comprensione dell'energia all'interno della terra.

### Svolgimento

Viaggio alla scoperta dei vulcani, come si formano, come evolvono, dove si trovano. Studieremo le principali eruzioni e approfondiremo lo studio dei vulcani italiani, tanti e diversi fra loro. Attraverso l'osservazione di campioni di rocce vulcaniche studieremo i diversi prodotti delle eruzioni.

### Parte pratica

Riproduzione dei vari tipi di eruzioni vulcaniche con un modello in scala, riconoscimento delle rocce vulcaniche.

### Destinatari

III-IV-V scuola primaria e scuola secondaria.

## 15. Orientiamoci: elementi di cartografia

### Obiettivo

Apprendere i principi fondamentali dell'orientamento ed imparare a leggere una carta topografica.

### Parte teorica

Breve storia della cartografia, spiegazione dei simboli utilizzati nelle carte, come orientarsi e come funzionano gli strumenti utili all'orientamento (bussola, altimetro, sestante).

### Parte pratica

Con carta e bussola all'aperto orientandoci e imparando a riconoscere sul territorio gli elementi riportati sulla carta topografica.

### Destinatari

III-IV-V scuola primaria e scuola secondaria.



## 16. Alla scoperta dei fossili

### Obiettivo

Avvicinarsi al mondo del paleontologo attraverso gli strumenti utilizzati dagli scienziati e conoscere la vita del pianeta attraverso i fossili.

### Parte teorica

Attraverso l'osservazione diretta di reperti fossili saranno delineati i vari processi che portano alla formazione dei fossili e sarà illustrato il lavoro del paleontologo.

### Parte pratica

Replica in gesso di trilobiti, ammoniti e altri tra i fossili più comuni.

### Destinatari

III-IV-V scuola primaria e scuola secondaria.

## 17. Da Galileo a Lavoisier: Scoprire la scienza giocando

### Obiettivo

Capire i principi basilari della chimica e della fisica.

### Parte teorica

Saranno trattati in maniera sintetica, ma con rigore scientifico, la storia della chimica e della fisica con particolare riferimento a Galileo e Lavoisier e le innovazioni che i due scienziati hanno introdotto nel mondo scientifico.

### Parte pratica

Con l'aiuto di modelli tridimensionali saranno esaminate alcune molecole di uso comune (acqua, anidride carbonica, monossido di carbonio, ecc.) per meglio capire da cosa dipendono alcune proprietà. Realizzazione di esperimenti pratici per imparare in maniera giocosa i principi base della chimica e della fisica. Riproduzione degli esperimenti sulla caduta dei gravi.

### Destinatari

V scuola primaria e scuola secondaria

## 18. Dal big bang all'era glaciale

### Obiettivo

Comprendere i fattori che hanno permesso la comparsa e l'evoluzione della vita sulla terra

### Parte teorica

Attraverso l'uso di strumenti didattici affronteremo un viaggio nel tempo alla scoperta della vita sulla terra. Analizzando una vasta tipologia di reperti fossili ripercorriamo le varie tappe evolutive: dalle prime forme di vita ai primi vertebrati, dai dinosauri agli uccelli, le varie estinzioni di massa e le ere glaciali.

**Parte pratica:** Realizzazione di un mini diorama con la rappresentazione di una particolare era geologica.

**Destinatari** III-IV-V scuola primaria e scuola secondaria

## 19. Il sistema solare

### Obiettivo

Conoscere la terra e i vari corpi che compongono il sistema solare

### Parte teorica

Dall'osservazione dei modelli in scala allo studio dei veri corpi celesti del sistema solare. Capiremo come si è formato e quale sarà la sua evoluzione futura. Analizzeremo le caratteristiche di ogni pianeta e le leggi che regolano il moto planetario, l'alternarsi delle stagioni e le eclissi di sole e di luna.

### Parte pratica

Costruzione di un modello planetario in scala.

### Destinatari

III-IV-V scuola primaria e scuola secondaria



## 20. Il mondo dei dinosauri

### Obiettivo

conoscere la storia evolutiva dei dinosauri e le cause del loro declino

### Parte teorica

Viaggio nel passato per scoprire un gruppo di animali che hanno dominato la terra per circa 150 m.a. per poi sparire tutti insieme 65 m.a. fa. Utilizzando dei modellini a grandezza naturale e alcuni campioni fossili studieremo il modo di vita dei dinosauri e cosa li rendeva diversi dai rettili. Particolare riferimento ai dinosauri ritrovati in Italia e allo studio delle impronte.

### Parte pratica

Realizzazione di un mini diorama

### Destinatari

III-IV-V scuola primaria e scuola secondaria

## 21. L'energia

### Obiettivo

Capire il significato della parola energia e risparmio energetico

### Parte teorica

Partendo dai quattro elementi, terra, aria, acqua e fuoco studieremo le principali fonti di energia di cui fa uso l'uomo. Chiariremo il significato di termini quali energie alternative, rinnovabili e fossili. Saranno trattati i vari metodi di produzione dell'energia, di come è variato nel corso del tempo la quantità di energia impiegata dall'uomo, fino ad arrivare al concetto di energia sostenibile e risparmio energetico.

### Parte pratica

costruire dei semplici circuiti elettrici ed inoltre, utilizzando un tester, misurare la quantità di energia presente nella materia.

### Destinatari

V scuola primaria e scuola secondaria.

NOVITA

## 22. Conoscere il mondo dei minerali

### Obiettivo

Avvicinarsi al mondo dei minerali, conoscere i minerali attraverso l'uso dei cinque sensi, capire l'importanza dei minerali per lo sviluppo tecnologico.

### Parte teorica

Attraverso l'osservazione di autentici minerali analizzeremo le proprietà fisiche e chimiche, studieremo gli ambienti di formazione, come riconoscerli, dove trovarli. Capiremo l'importanza che hanno come materie prime, come sono presenti nella vita quotidiana e il loro utilizzo nelle varie epoche storiche.

### Parte pratica

Riconoscimento dei minerali attraverso i cinque sensi, preparazione di colori con i minerali.

### Destinatari

IV-V scuola primaria e scuola secondaria

## 23. Ecologia

### Obiettivo

Conoscere gli obiettivi che regolano la vita sulla terra. Acquisire il concetto di terra come supporto vitale.

### Parte teorica

Attraverso l'analisi di modelli e rappresentazioni si capirà come funzionano i sistemi naturali, si studierà il significato di biodiversità, ecosistema e rete alimentare; analizzando i meccanismi che sono alla base dei cicli dell'acqua, dei nutrienti e i problemi che derivano dall'alterazione dei processi naturali.

### Parte pratica

Misura dell'impronta ecologica, riconoscimento dei materiali riciclabili.

**Destinatari** IV-V scuola primaria e scuola secondaria

## 24. Dalla roccia alla sabbia

### Obiettivo

Introduzione alla geologia, conoscenza delle rocce e dei minerali, L'alterazione delle rocce.

### Parte teorica

Osservando campioni di rocce di diversa origine, scopriremo come si sono formate e i minerali che la compongono, e quali sono i principali fenomeni di erosione e disgregazione fino alla formazione della sabbia delle spiagge.

### Parte pratica

Osservazione di rocce e sabbie al microscopio, costruzione di una colonnina stratificata.

**Destinatari** III-IV-V scuola primaria e scuola secondaria

# Archeologia

## 25. Visita al museo archeologico

### Obiettivo

Acquisire i momenti salienti dell'evoluzione umana dalla Preistoria al Medioevo, con specifico riferimento alle ricerche archeologiche in Valdera.

### Svolgimento

La visita al Centro, della durata di un'ora e trenta, consiste in un percorso museale che mira alla ricostruzione della storia della Valdera, e più in generale dell'antica Tuscia costiera, attraverso l'esposizione di materiale archeologico proveniente da scavi di ambito locale, e diorami delle tipologie insediative documentate.

**Destinatari** I II III IV V scuola primaria e scuola secondaria

## 26. Scaviamo la storia

### Obiettivo

Conoscere le fasi del lavoro dell'archeologo attraverso un approccio diretto agli strumenti ed alle tecniche di scavo

### Parte teorica

Descrizione delle modalità di scavo archeologico. Il tema centrale del laboratorio è lo scavo di livelli di terra con la raccolta di materiale ceramico appositamente preparato.

### Parte pratica

Documentazione grafica dello scavo e la prima fase del restauro dei reperti. Partecipazione attiva al lavoro di scavo con strumenti idonei quali cazzuole e pennelli.

**Destinatari** III-IV-V scuola primaria

NOVITÀ

## 27. La preistoria: la nascita dell'arte

### Obiettivo

Conoscere le tappe fondamentali dell'evoluzione umana e le prime manifestazioni artistiche documentate dall'archeologia.

### Parte teorica

Attraverso una videoproiezione verranno illustrate le tappe principali dell'evoluzione umana, dai primi ominidi fino alla rivoluzione neolitica; particolare attenzione verrà riservata alle prime manifestazioni artistiche nella preistoria e al loro significato magico-religioso. Il percorso comprende la visita alla sala dedicata alla preistoria in Valdera.

### Parte pratica

Attraverso l'utilizzo di pigmenti i ragazzi riprodurranno una pittura rupestre con tecniche diversificate.

### Destinatari

III scuola primaria



NOVITÀ

## 28. La preistoria: i primi villaggi di agricoltori

### Obiettivo

Conoscere le principali attività produttive del Neolitico.

### Parte teorica

Il percorso comprende la visita ai materiali esposti nel Museo. Osservando la ricostruzione a grandezza naturale di una parte del villaggio preistorico di Podere Casanova, e i suoi reperti originali, si illustrano le tappe del passaggio all'economia produttiva durante il Neolitico, rivolgendo particolare attenzione alla fabbricazione di vasi in terracotta.

### Parte pratica

In laboratorio si riproducono i vasi raccolti nel villaggio, sperimentando la tecnica del colombino ed i vari tipi di decorazione.

### Destinatari

III scuola primaria

## 29. La preistoria: il telaio e la tecnica di tessitura

### Obiettivo

Conoscere le tappe fondamentali dell'evoluzione umana e le prime scoperte tecniche e tecnologiche dell'età neolitica.

### Parte teorica

Attraverso una videoproiezione verranno illustrate le tappe principali dell'evoluzione umana, dai primi ominidi fino alla rivoluzione neolitica; particolare attenzione verrà riservata alla riproduzione del telaio verticale ospitata in museo ed ai reperti originali ritrovati nel Podere Casanova.

### Parte pratica

Sperimentazione delle tecniche di tessitura mediante telai in piano, produzione di un tessuto.

### Destinatari

III scuola primaria

### NOVITÀ 30. La preistoria: dal seme alla farina

#### Obiettivo

Conoscere le principali attività produttive del Neolitico.

#### Parte teorica

Il percorso comprende la visita ai materiali esposti nel Museo. Osservando la ricostruzione a grandezza naturale di una parte del villaggio preistorico di Podere Casanuova, e i suoi reperti originali, si illustrano le tappe del passaggio all'economia produttiva durante il Neolitico. Rivolgendo particolare attenzione alle tecniche di macinatura delle farine ed ai primi utensili costruiti allo scopo i ragazzi comprenderanno l'importanza dell'invenzione dei primi mulini manuali.

#### Parte pratica

Sperimentazione di pulitura di semi e macinatura a pietra.

#### Destinatari:

III scuola primaria

### NOVITÀ 31. La nascita della scrittura: i primi scrittori

#### Obiettivo

Introdurre i ragazzi alla conoscenza dell'evoluzione della scrittura attraverso le manifestazioni delle più importanti civiltà del Mediterraneo antico; stimolare le capacità di analisi e di apprendimenti dei ragazzi.

#### Parte teorica

Il percorso prevede una videoproiezione sulla nascita dell'alfabeto presso i Sumeri, arrivando alle tecniche egizie. La videoproiezione sarà supportata dai materiali iscritti presenti all'interno del museo nelle sale etrusche (ad esempio l'anfora dei "Lecu") e romane (ad esempio le monete del "ripostiglio di Fornacette"), che saranno osservati durante la visita guidata.

#### Parte pratica

attraverso il supporto di materiale illustrativo, gli alunni scriveranno su tavolette negli alfabeti illustrati.

#### Destinatari

IV scuola primaria

### NOVITÀ 32. La nascita della scrittura: dove scrivevano gli antichi

#### Obiettivo

Introdurre i ragazzi alla conoscenza dell'evoluzione della scrittura attraverso le manifestazioni delle più importanti civiltà antiche stimolare le capacità di analisi e di apprendimento.

#### Parte teorica

Verrà illustrato ai ragazzi il tipo di tecniche e tecnologie a disposizione delle varie civiltà, portandoli a comprendere la difficoltà e le caratteristiche dei materiali utilizzati come supporto per la scrittura stessa.

#### Parte pratica

riproduzioni sperimentali in fasi o complete di preparazioni di supporti come carta, pelle e papiro. Scrittura sugli stessi negli alfabeti di riferimento.

#### Destinatari

IV scuola primaria



### NOVITÀ 33. La nascita della scrittura: i famosi Egizi

#### Obiettivo

Conoscere le caratteristiche fondamentali dell'arte e della scrittura dell'antico Egitto.

## Parte teorica

Il percorso proposto prende in esame i temi dell'arte e della scrittura dell'antico Egitto. Attraverso una videoproiezione gli alunni osserveranno l'evolversi dell'arte egizia, le sue componenti religiose e artistiche.

## Parte pratica

Ricostruzione di una decorazione egizia su papiro ricostruito con materiali naturali.

## Destinatari

IV scuola primaria

NOVITÀ

## 34. Vicino a noi: gli Etruschi

### Obiettivo

Promuovere la conoscenza della cultura etrusca, attraverso l'analisi delle abitazioni e dei manufatti utilizzati quotidianamente.

### Parte teorica

Durante la prima parte della lezione gli alunni saranno guidati nella sala del museo pertinente al percorso. Con una videoproiezione si procederà all'illustrazione dei temi fondamentali della vita quotidiana e delle tipologie abitative degli Etruschi.

### Parte pratica

Il laboratorio prevede un'attività di manipolazione dei metalli e la ricostruzione di una fibula.

### Destinatari

IV-V scuola primaria

## 35. La monetazione romana

### Obiettivo

Approfondire aspetti della storia studiati in classe, attraverso i reperti presenti in museo; in particolare le monete e le loro peculiarità iconografiche.

### Parte teorica

Il percorso dedica particolare attenzione alla monetazione romana, elemento di largo uso quotidiano.

Attraverso una breve videoproiezione, i ragazzi avranno modo di approfondire alcuni aspetti della vita quotidiana antica, dedicandosi soprattutto alla circolazione e all'aspetto della moneta.

Nel Museo completeranno le informazioni acquisite osservando aspetto ed iconografia delle monete appartenenti al "Ripostiglio di Fornacette", oltre ad altri tipi monetali provenienti dai ritrovamenti archeologici in Valdera.

### Parte pratica

Riproduzione individuale di una moneta, del suo conio e alla decorazione della stessa, utilizzando materiale facilmente manipolabile

### Destinatari

V scuola primaria

## Arte e Storia

**36. Dal castello alla villa: Villa Baciocchi, una storia****Obiettivo**

Far conoscere ai ragazzi la storia e i diversi utilizzi nel tempo della Villa.

**Parte teorica**

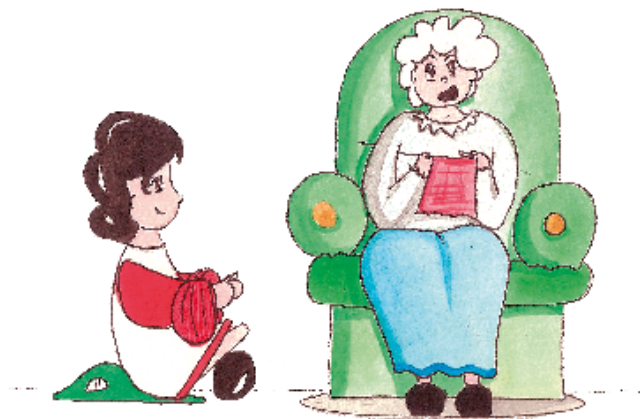
Attraverso la visita e le spiegazioni sulla storia e le sale di Villa Baciocchi, i ragazzi saranno guidati in un viaggio nel tempo che attraversa i secoli. Un viaggio dall'antico al contemporaneo per scoprire i segreti di questa splendida struttura che oggi ospita i Musei e la Biblioteca.

**Parte pratica**

Conoscere e saper produrre pitture murali simili a quelle ospitate nelle nostre sale affrescate.

**Destinatari**

I-II-III-IV-V scuola primaria

**37. Con le mani nella terra****Obiettivo**

Favorire e diffondere la conoscenza dell'argilla e stimolare la creatività degli alunni attraverso l'attività di manipolazione della stessa.

**Parte teorica**

I bambini saranno guidati a scoprire le principali caratteristiche dell'argilla attraverso la manipolazione e l'osservazione. Alle classi più avanzate sarà inoltre spiegata la tecnica del colombino.

**Parte pratica**

Costruzione di un oggetto bidimensionale e tridimensionale.

**Destinatari**

I-II-III-IV-V scuola primaria

**38. Come nascono i colori****Obiettivo**

Conoscere le tecniche di produzione dei colori naturali, dai pigmenti alle piante.

**Parte teorica**

Attraverso l'osservazione scopriremo come la materia si trasforma in colore. I ragazzi guidati dall'operatore manipoleranno i pigmenti e le piante per trasformarli in colori da utilizzare.

**Parte pratica**

Colorazione di disegni con i colori naturali appena creati.

**Destinatari**

I-II-III-IV-V scuola primaria- scuola dell'infanzia

## 39. L'arte e le sue tecniche

### Obiettivo

Conoscere le varie tecniche artistiche, stimolo alla creatività ed alla manualità fine, saper riconoscere un'opera a livello tecnico, acquisire dimestichezza con media diversificati.

### Parte teorica

Attraverso una video proiezione saranno illustrate le tecniche artistiche più e meno conosciute. Guardando opere famose, i ragazzi saranno guidati in un viaggio stilistico con un'attenzione maggiore verso la tecnica di produzione delle opere.

### Parte Pratica

Verranno spiegate e sperimentate tecniche a scelta tra:

- Tempera su Tela
- Acquerello su carta
- Cesello e Sbalzo
- Le Cere e l'incisione
- Il Collage e il Frottage

### Destinatari

I-II-III-IV-V Scuola primaria

(Possibilità di personalizzare gli incontri con tecniche a scelta previo accordo con l'operatore)

Capire che cosa sono i musei

Scoprire le diverse tipologie di musei

### Parte teorica

Visite ai musei Zoologico ed Archeologico, spiegazione delle differenze e conoscenza delle storie delle esposizioni con riferimenti semplici ed esempi pratici.

### Parte pratica

Costruzione di una "scatola del passato" personale che potrà poi essere utilizzata in classe per l'apprendimento del concetto di memoria storica.

### Destinatari

Classi II scuola primaria

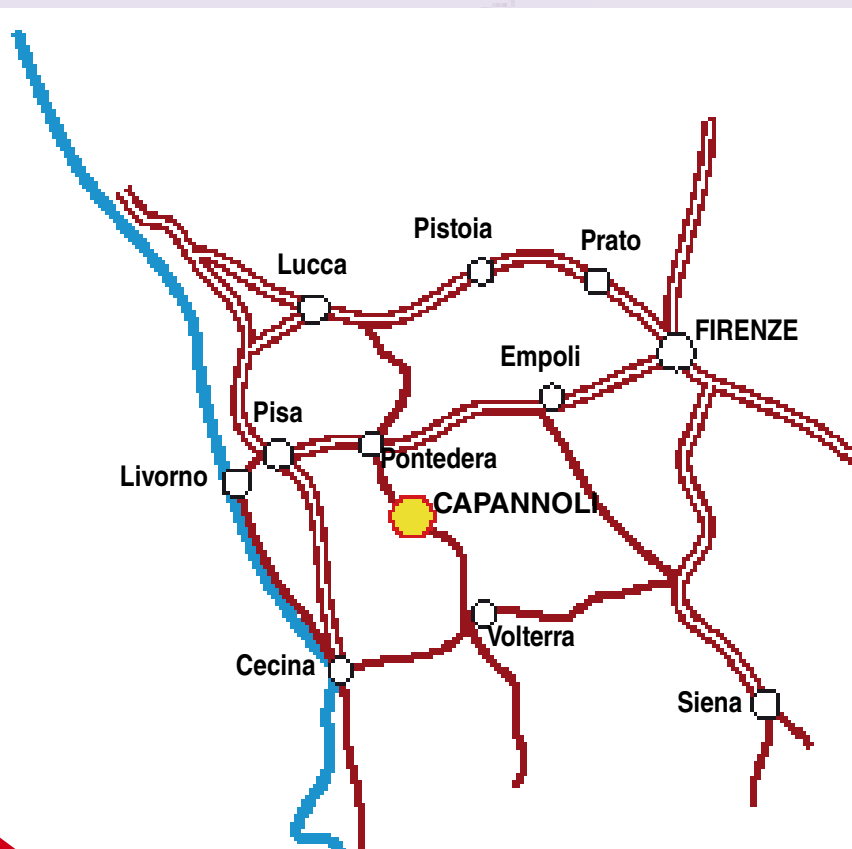
## 40. Il museo racconta la storia

### Obiettivi

Capire i cambiamenti del trascorrere del tempo

Conoscere i diversi tipi di fonti





## **MUSEI di Villa Baciocchi**

Villa Comunale Baciocchi  
Piazza Castello, 1/4  
CAPANNOLI (PI)  
Tel. 0587.607035

[www.comune.capannoli.pisa.it](http://www.comune.capannoli.pisa.it)